

День первый

Круглый стол „Наследие Ле Гоффа и Гуревича: как к нему относиться историкам в ХХI веке“

Модераторы:

С.Д. Луняшин,
ассистент
А.Е. Викторов, I курс
магистратуры

Участники:

О.С. Воскобойников,
д.и.н. НИУ ВШЭ
О.В. Ауров,
к.и.н. ШАГИ ИОН РАНХиГС
П.В. Шувалов, к.и.н. СПбГУ
Е.В. Калмыкова, к.и.н. МГУ

Лекция И.С. Филиппова, д.и.н.

Секция Историографическая

Эксперты:

С.Д. Луняшин,
ассистент;
А.С. Ануфриева,
к.и.н.

Модераторы:

С.Б. Либинсон, I курс
магистратуры;
А.М. Медведев, II курс
бакалавриата

П.С. Бычков, ИВИ РАН

«Человек в истории»: гуманистические аспекты
исследовательской парадигмы А.Я.
Гуревича в работах 1970–2000-х гг

Н.С. Ерохов, НИУ ВШЭ

А.Я. Гуревич и марксизм?

Н.А. Кипкаев, ОГТИ (онлайн)

Средневековое представление об историческом времени:
наследие Ж. Ле Гоффа в трудах А.Я. Гуревича

Т.С. Орлова, СПб ГХПА им. Штиглица (онлайн)

Топос сна в Средние века
(на материале исследований Ж. Ле Гоффа)

М.В. Фоминых, МГУ

Чистилище у А.Я. Гуревича: критикуя Ж. Ле Гоффа

День второй

Секция Тематическая

Модераторы:

С.В. Ситнер, II курс
магистратуры;
Е.А. Жемчужина, I курс
магистратуры

Модераторы онлайн:

П.А. Пензев, III курс
бакалавриата;

Эксперт: И.И. Аникьев,
старший преподаватель

Часть I: Рождение Европы

П.Д. Михайлова, Алматы, университет "Туран" (онлайн)

Представление о труде и богатстве
в раннесредневековой Ирландии

Д.С. Симонов, МГУ

Восприятие и ритуализация мести
в средневековой Скандинавии на примере
нескольких «саг об исландцах»

А.Н. Малькова, музейное объединение "Музей Москвы"

Нищие и бродяги в исландских сагах
как дидактический пример: система ценностей
в средневековом исландском обществе
(на материале родовых саг)

Д.Д. Зайцев, МГУ

Нормандская идентичность третьей четверти XI века

Первый перерыв: 14:00–14:30

Модераторы:
С.В. Ситнер, II курс
магистратуры;
Е.А. Жемчужина, I курс
магистратуры

Модераторы онлайн:
П.А. Пензев, III курс
бакалавриата;

**Эксперт: И.И. Аникьев,
старший преподаватель**

Часть II: Высокое Средневековье

Э.Э. Отакулов, НИУ ВШЭ

**«Vos vani hominis praescepta vana tenetis»:
образ сарацин в хронике псевдо-Турпина**

И.И. Шадрин, СПбГУ (онлайн)

**Канонизация Людовика Святого:
отражение новой религиозности**

Л.О. Раевский, ТюмГУ (онлайн)

**Феномен нищенствующих орденов
в средневековом городе: Альби XIII–XV веков**

Е.А. Жемчужина, МГУ

**Образ альбигойцев через призму
восприятия средневековых хронистов**

С.И. Кабаев, НИУ ВШЭ

**Различия в стратегиях публичного
оскорблении горожан и знати в свете итальянской
хроники XIII–XIV вв.**

Второй перерыв: 16:30–16:45

Часть III. Закат

Н.С. Лачугина, МГУ

Свобода как фактор самоидентификации
в поэме Джона Барбура «Брюс»

А.А. Орлова, З.А. Смирнов,
СПГХПА им. А. Л. Штиглица, МГУ

Характеристика феномена вендетты
в Средние века на примере знатных семей городов
Тосканы XIV века.

А.Ю. Беляев, МГУ

«И пусть никто не уйдёт обиженный»:
война как земное «чистилище» в трактате Жоффруа
де Шарни

М.М. Филимонова, Университет Люмьер Лион 2,
Лион, Франция
Лаборатория СИНАМ (онлайн)

Доказательства Жана Пети
как отражение массовой культуры
(культуры большинства) в средневековые

М.О. Крылов, МПГУ

«Того же лѣта псковичи сожгоша 12 жонке вѣщих»
к вопросу о культуре
безмолвствующего большинства в Пскове XV веке

А.Д. Князева, независимый исследователь

Труды месяцев и их соотношение
со знаками зодиака на примере иллюминаций
из Часослова семи грехов

П.А. Пензев, СПбГУ (онлайн)

Дворянин и война: дневниковые записи
Августа Фицтума фон Экштедта